

il sottobosco

Periodico di micologia e cultura ambientale a cura dell'Associazione Micologica Sammarinese
<http://www.micologica.org>

ANNO XX - N. 193

Sped. in Abb. Postale - Stampe - allegato E - Tassa Riscossa - Aut. n. 1023 del 03.06.09 della Direzione Generale PP.TT. della R.S.M.
Sped. in Abb. Postale - Stampe Periodiche per l'interno - Aut. n. 100 del 14/01/02 della Direzione Generale PP.TT. della RSM

AGO.-SETT.2009

26-27 Settembre 2009 - Logge del Mercato - Borgo Maggiore - Repubblica di San Marino

XX MOSTRA MICOLOGICA DEL TITANO

organizzata dall'Associazione Micologica Sammarinese, con il Patrocinio della Giunta di Castello di Borgo Maggiore e con la collaborazione delle Aziende Autonome di Stato e dell'Ufficio Gestione Risorse Ambientali ed Agricole.

Il manifesto e la cartolina celebrativi dell'avvenimento sono opera dell'artista Anna Rita Tontini

Nello scorso mese di Luglio si è celebrato il primo anniversario dello storico ingresso del nostro monte Titano nell'elenco ufficiale dei siti che l'UNESCO tutela come patrimonio dell'umanità. L'Associazione Micologica Sammarinese, che ha sempre accanitamente difeso l'ambiente e i monumenti del Centro storico, si appresta ad allestire per la ventesima volta la sua manifestazione più importante, la **Mostra Micologica del Titano**, a Borgo Maggiore, luogo annoverato anch'esso fra i siti del patrimonio UNESCO.

Fin dalla prima edizione (1990) dell'ormai tradizionale Mostra Micologica del Titano, la nostra Associazione decise, e continuò imperterrita nella sua scelta, di solennizzare la manifestazione, con manifesti e cartoline per Annulli Speciali Figurati, che fossero opere artistiche di autori noti e meno noti (i più). Questo sia per dare un po' di visibilità ad artisti che raramente vedono esposte le proprie opere, sia per cercare di contribuire alla diffusione di quella che noi riteniamo essere un'informazione importante sul serbatoio di artisti che la nostra società produce ma che pochi conoscono.

Questo implica, da parte della "Micologica", l'impegno a spaziare in ambiti che esulano dall'agire soltanto sui temi naturalistici e dell'ambiente, ma che si allargano in percorsi nuovi e creativi con la voglia assoluta di confrontarsi con la forza espressiva di chi usa la fantasia e la tecnica pittorica per avvicinarsi ai nostri temi

preferiti. Due linguaggi e due modi completamente diversi di "guardare e amare" la natura, due modi altrettanto vivi e stimolanti.

All'indomani della nostra richiesta di elaborare opere sul tema "i funghi e il Monte Titano", abbiamo ricevuto tante proposte di quadri, disegni, schizzi, acquerelli, matite, chine, ecc., ognuna col suo stile e la sua tecnica affatto sprovveduta. Ci aspettavamo altro, qualcosa di più improvvisato, più ingenuo, didattico e invece siamo stati felicemente sorpresi. L'arte e la poesia che sonnecchia in ognuno di noi, è esplosa in un mondo di idee espressive nuove e personali dense di personalità e buona tecnica. Basta guardare il quadro che ab-

biamo scelto per il manifesto e la cartolina di quest'anno in cui **Anna Rita Tontini**, sceglie una strada rappresentativa nella quale il tema delle nostre fortificazioni, dell'UNESCO e della micologia è pienamente rispettato e le presenze, benché volutamente sproporzionate, riescono felicemente ad esprimere quanto richiesto in una logica interpretativa tutta personale, ma altrettanto condivisibile ed armoniosamente comprensibile. È il gioco della forma e dell'interpretazione che esce da ogni logica e che rientra attraverso la porta del linguaggio dell'arte, perché all'Artista che ci emoziona perdoniamo tutto, purché ci faccia stare bene godendo delle sue opere e delle sue eccelse fantasie.



Augusto Michelotti